

## MFL: French - Y6 Medium Term Planning KS2

### Key Knowledge

Teaching may be of any modern or ancient foreign language and should focus on enabling pupils to make substantial progress in one language. The teaching should provide an appropriate balance of spoken and written language and should lay the foundations for further foreign language teaching at key stage 3. It should enable pupils to understand and communicate ideas, facts and feelings in speech and writing, focused on familiar and routine matters, using their knowledge of phonology, grammatical structures and vocabulary.

The focus of study in modern languages will be on practical communication. If an ancient language is chosen the focus will be to provide a linguistic foundation for reading comprehension and an appreciation of classical civilisation. Pupils studying ancient languages may take part in simple oral exchanges, while discussion of what they read will be conducted in English. A linguistic foundation in ancient languages may support the study of modern languages at key stage 3.

#### **Pupils should be taught to:**

- listen attentively to spoken language and show understanding by joining in and responding
- explore the patterns and sounds of language through songs and rhymes and link the spelling, sound and meaning of words
- engage in conversations; ask and answer questions; express opinions and respond to those of others; seek clarification and help\*
- speak in sentences, using familiar vocabulary, phrases and basic language structures
- develop accurate pronunciation and intonation so that others understand when they are reading aloud or using familiar words and phrases\*
- present ideas and information orally to a range of audiences\*
- read carefully and show understanding of words, phrases and simple writing
- appreciate stories, songs, poems and rhymes in the language
- broaden their vocabulary and develop their ability to understand new words that are introduced into familiar written material, including through using a dictionary
- write phrases from memory, and adapt these to create new sentences, to express ideas clearly
- describe people, places, things and actions orally\* and in writing Languages – key stage 2
- understand basic grammar appropriate to the language being studied, including (where relevant): feminine, masculine and neuter forms and the conjugation of high-frequency verbs; key features and patterns of the language; how to apply these, for instance, to build sentences; and how these differ from or are similar to English.

Year group 6	Unit	Vocabulary	Listening	Speaking	Reading	Writing
Autumn 1	Unit 10 'Les Vêtements'	<p><b><u>Learning the names of clothes</u></b>  <b><u>Key questions and answers</u></b>            Qu'est-ce que tu portes ?            A l'école/ chez moi je porte ..            Il/ elle porte ..            Qu'est-ce que tu vas porter/ mettre            De quelle couleur est-ce ?</p> <p><b><u>Revising adjectives of colour, size and quality and adjective agreement</u></b>            Adjectives            grand, petit, joli            long, court, cher,            chic, à la mode,            fantastique,            démodé, affreux, bizarre, laid, ridicule</p> <p><b><u>Describing clothes and expressing opinions of them</u></b>            Ça ne va pas.            C'est trop + adjective</p> <p><b><u>Adverbs</u></b>            trop, très, aussi</p> <p><b><u>The Present Tense of the verb porter, using positive and negative statements aller, mettre, enlever, être</u></b>            Je porte, tu portes, il porte, elle porte ; Je ne porte pas ---            Je mets, il/elle met ;            Je vais, tu vas, il/elle va</p> <p><b><u>Trying on &amp; buying clothes and developing the role play into a play script</u></b>            Je voudrais            Voilà            C'est combien ?            Je peux essayer ?            J'achète,, je n'aime pas le style            Je préfère</p> <p><b><u>What to wear in different kinds of weather (complex sentences)</u></b>            Connective            Quand il pleut, je porte</p>	<p>Listen to songs            To revise verbs from previous units.            To begin to learn the French words for various articles of clothing.            To revise colours.</p>	<p>Sing songs            To revise verbs from previous units.            To begin to learn the French words for various articles of clothing.            To revise colours.            To describe what someone else is wearing.            To give opinions on different types of clothing.</p>	<p>Match the sentence to the correct picture and translate the sentences into English.            To learn to read words for items of clothes.            Reading comprehension</p>	<p>Children to label the items of clothing they are wearing then write sentences e.g. A l'école je porte une jupe mais chez moi je porte mon jean.            To learn to write names of clothes.            To describe what someone else is wearing.</p>

		<p>Quand je joue au foot, je porte ..</p> <p><b>Connectives</b> parce que, car quand, donc, et, mais, puis</p> <p><b>Possession</b> Le sac de Pierre Peter's bag (the bag of Peter)</p>				
<p><b>Autumn 2</b></p>	<p>Unit 10 'Les Vêtements'</p>	<p><b>Learning the names of clothes</b> <b>Key questions and answers</b> Qu'est-ce que tu portes ? A l'école/ chez moi je porte .. Il/ elle porte .. Qu'est-ce que tu vas porter/ mettre De quelle couleur est-ce ?</p> <p><b>Revising adjectives of colour, size and quality and adjective agreement</b> Adjectives grand, petit, joli long, court, cher, chic, à la mode, fantastique, démodé, affreux, bizarre, laid, ridicule</p> <p><b>Describing clothes and expressing opinions of them</b> Ca ne va pas. C'est trop + adjective</p> <p><b>Adverbs</b> trop, très, aussi</p> <p><b>The Present Tense of the verb porter, using positive and negative statements aller, mettre, enlever, être</b> Je porte, tu portes, il porte, elle porte ; Je ne porte pas --- Je mets, il/elle met ; Je vais, tu vas, il/elle va</p> <p><b>Trying on &amp; buying clothes and developing the role play into a play script</b> Je voudrais Voilà C'est combien ? Je peux essayer ?</p>	<p>To listen to songs</p>	<p>To sing songs</p>	<p>To read for detail in longer passages. To practise reading a part in a French play. To practise reading longer texts.</p>	<p>To create an original dialogue To make complex sentences linking clothes with weather and sports.</p>

		<p>J'achète,, je n'aime pas le style Je préfère <b>What to wear in different kinds of weather (complex sentences)</b> Connective Quand il pleut, je porte Quand je joue au foot, je porte .. <b>Connectives</b> parce que, car quand, donc, et, mais, puis <b>Possession</b> Le sac de Pierre Peter's bag (the bag of Peter)</p>				
<p><b>Spring 1</b></p>	<p>Unit 11 J'habite</p>	<p><b>Rooms and furniture in the house</b> Où habites-tu ? J'habite à+ town J'habite en + country en ville à la campagne à la plage <b>Prepositions expressing position</b> <b>Où est wee Macnessie? ( for prepositions)</b> Prepositions sur sous dans devant derrière à côté de <b>Common verbs linked to rooms in the house</b> Je dors Je fais la cuisine Je me lave Je regarde la télévision Je mange le petit déjeuner <b>Question forms and answers</b> Combien de pièces y a-t-il ? De quelle couleur est .. ? Où est .. ? Tu aimes .. ?</p>	<p>To listen to songs To learn new vocabulary</p>	<p>To sing songs To practice new vocabulary To describe the position of items in a room.</p>	<p>Read a text in French Read and translate a text To learn a rhyme using rhyming words, questions and prepositions.</p>	<p>Write sentences about where they live To write a list of rooms downstairs and upstairs in a house. Children to write a description of their fantasy house To describe the position of items in a room.</p>

		<p>Que fais-tu dans ? Qu'est-ce qu'il y a dans .. ? + answers <b><u>Writing a description of a house</u></b> J'habite une petite maison. Dans ma maison il y a sept pièces Au rez de chaussée il y a - Au premier étage il y a—Derrière/Devant la maison il y a un jardin. Dans le salon il y a --Ma chambre est Dans ma chambre j'ai --J'aime ma maison et j'adore ma chambre. <b><u>Places in town asking for directions:</u></b> <b><u>Present Tense of aller</u></b> Prepositions au/ à la; adverbs à droite, à gauche, tout droit verbs je vais,tu vas il/ elle va je voudrais visiter Où est .. ? Où vas-tu ? La banque, s'il vous plaît ? à gauche/ à droite/ tout droit première/ deuxième/ troisième <b><u>Describing</u></b> <b><u>local area, including positive &amp; negative statements</u></b> Est-ce qu'il y a .. ? verbs Il y a Il n'y a pas de- Prepositions près de beaucoup de <b><u>connectives</u></b> et/ mais/ parce que/ où</p>				
Spring 2	Unit 11 J'habite	<b><u>Rooms and furniture in the house</u></b> Où habites-tu ?	Listen to songs	Sing songs	To develop confidence in	To create complex sentences.

	<p>J'habite à+ town J'habite en + country en ville à la campagne à la plage</p> <p><b><u>Prepositions expressing position</u></b> <b><u>Où est wee Macnessie? ( for prepositions)</u></b> Prepositions sur sous dans devant derrière à côté de</p> <p><b><u>Common verbs linked to rooms in the house</u></b> Je dors Je fais la cuisine Je me lave Je regarde la télévision Je mange le petit déjeuner</p> <p><b><u>Question forms and answers</u></b> Combien de pièces y a-t-il ? De quelle couleur est .. ? Où est .. ? Tu aimes .. ? Que fais-tu dans ? Qu'est-ce qu'il y a dans .. ? + answers</p> <p><b><u>Writing a description of a house</u></b> J'habite une petite maison. Dans ma maison il y a sept pièces Au rez de chaussée il y a - Au premier étage il y a—Derrière/Devant la maison il y a un jardin. Dans le salon il y a --Ma chambre est Dans ma chambre j'ai --J'aime ma maison et j'adore ma chambre.</p> <p><b><u>Places in town asking for directions:</u></b> <b><u>Present Tense of aller</u></b> Prepositions au/ à la;</p>	<p>To learn to ask for, and give, directions.</p>	<p>To ask where places are</p> <p>To learn to ask for, and give, directions.</p>	<p>decoding short texts.</p>	<p>T... places and facilities in local area.</p>
--	--	---	--	------------------------------	--

		<p>adverbs à droite, à gauche, tout droit</p> <p>verbs je vais, tu vas il/ elle va je voudrais visiter Où est .. ? Où vas-tu ? La banque, s'il vous plaît ? à gauche/ à droite/ tout droit première/ deuxième/ troisième</p> <p><b>Describing</b> <b>local area, including positive &amp; negative statements</b> Est-ce qu'il y a .. ?</p> <p>verbs Il y a Il n'y a pas de-</p> <p>Prepositions près de beaucoup de</p> <p><b>connectives</b> et/ mais/ parce que/ où</p>				
<b>Summer 1</b>	<p>Transition texts Guillaume le Conquérant: A biography of William the Conqueror L'Aventure Egyptienne: Ancient Egypt and modern tourism Madagascar: The country and the people</p>	Vocabulary associated with the text			<p>Reading comprehension Read and translate longer texts</p>	
<b>Summer 2</b>	<p>Transition texts Marie Curie: A biography of the Nobel prize winning</p>	Vocabulary associated with the text	<p>Listen to texts being read</p>	<p>Ask and answer questions</p>	<p>Reading comprehension Read and translate longer texts</p>	<p>Produce a piece of writing appropriate to text</p>

	<p>scientist Le Mans: The 24 hours of Le Mans car race Philippe Petit:A biography of the famous tightrope walker</p>					
--	--	--	--	--	--	--